22. Beynimiz, mimiklerimizi karşımızdaki insanlara göre belirleyecek biçimde programlıdır. Birisi bize gülümsediğinde biz de gülümseriz. Bu tepki, oldukça bilinç dışıdır ve farkında olmasak da bu durum empatik kapasitemizin işleyiş elementlerinin başında gelir. Çoğu duygunun mimiği evrenselken çok az bir kısmı kültürel geçmişe göre farklılık gösterir. Alında bulunan ve Charles Darwin'in "yas kası" ismini verdiği bir kas grubu, insan gerçek manada üzgünken istem dışı hareketlenir. Kendisini üzüntüye sevk eden bir duygu içindeyken insanın bu gerçekliğe uymayan biçimde görünmesi zordur çünkü bu duyguyla bağlantılı kaslarımız, farkında olmadan yası ve kederi olduğu gibi dışarı aksettirir.

Bu parçadan mimiklerle ilgili aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

A) Duyguları denetim altında tutan beyin tarafından kontrollü olarak üretilir.

B) İnsanın bilinçaltında tutmaya zorladığı duygularının dışa vurumudur.

C) Evrensel olanları, insanoğlunun ortak bir geçmişe sahip olduğunun kanıtıdır.

D) Üzüntü, yas gibi duygulara ait olanlar çok daha görünür nitelikler taşır.

E) İletişim esnasında muhatabın durumuna göre kendiliğinden şekillenir.

23. Kitaplıklar, hayatımızın o kadar içinde ki değerleri ve nitelikleri hakkında pek de düşünme ihtiyacı duymayız. Havadaki nem oranı, toz, sıcaklık-soğukluk farkı hatta ışık gibi unsurlar kitapların ömrünü etkileyen değişkenlerdir. Kitaplıklar, bu etkenleri en aza indirip kitapların yaşam süresini artırdığı için uygarlıktan alacağı olan eşyaların başında gelir. Sadece kitap değil dergi, CD, film, plak gibi her türlü kültürel malzemeyi düzenli bir şekilde saklayan bu eşya; genellikle evlerde ve eğitim kurumlarında yer alsa da bazen büro, muayenehane, bekleme salonu, kafe gibi bambaşka mekânlarda ve kabul etmeli ki çoğunlukla dekoratif amaçlı da bulunur.

Bu parçada kitaplıklar ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

A) Yaygın olduğu için kıymetlerinin güç fark edildiğine

B) Kitapları olumsuz etkenlerden koruduğuna

C) Çoğunlukla belli mekânlarda bulunduğuna

D) Birçok kültürel malzemeyi muhafaza ettiğine

E) Farklı zevklere hitap eden çeşitleri olduğuna

24. 1968 yılında Martin Luther King'e düzenlenen suikasttan sonra Jane Elliott isimli genç bir öğretmen, 3. sınıf öğrencilerine yıllarca unutulmayacak bir deneyim yaşatmış ve ayrımcılığın ne olduğunu, nasıl hissettirdiğini birkaç hafta içinde onlara öğretmişti. Jane, sınıfındaki mavi gözlü çocukları bir grupta, renkli gözlü olmayanları da başka bir grupta topladı. Belli bir süre mavi gözlü çocuklara ayrıcalıkları varmış gibi davranırken diğer gruptakileri dışlayan davranışlar sergiledi. Zamanla mavi gözlü çocuklar kendilerini üstün görmeye başladı. Öğretmen Jane, tam bu aşamada davranışlarını değiştirip bu sefer de mavi gözlü çocukları dışlayıp renkli gözlü olmayanlara kendilerini üstün hissetmelerini sağlayacak şekilde ayrıcalıklı bir yaklaşım sergilemeye başladı. Öğretmenin bu tutumu mavi gözlü çocukların hoşuna gitmese de verilmek istenen mesajı algılamakta güçlük yaşamadılar.

Bu parçadan hareketle aşağıdakilerin hangisi söylenebilir?

A) İnsanın kendisi ve başkasıyla ilgili abartılı kanaatleri yanlış yönlendirmelerin sonucudur.

B) Kendi dış görünüşüyle başkalarınınkini kıyaslamak kişiyi hatalı yargılara ulaştırır.

C) Çevre baskısı, başkaları ile ilgili doğru düşünceler üretebilmeyi engellemektedir.

D) Aşırı öz güven, kişinin başka insanları kendinden küçük görmesine yol açmaktadır.

E) Farklılıkların bir arada bulunduğu ortamlar doğal bir biçimde karşıtlık üretir.